**Поиграем пальчиками**

Мелкая моторика -это согласование движения пальцев рук, умения ребёнка «пользоваться» этими движениями-держать ложку и карандаш, застёгивать пуговицы, рисовать, лепить.Головной мозг (его высшие корковые функции) и артикуляционный аппарат (движения губ, нижней челюсти и языка при речи) связаны между собой теснейшим образом. Ребёнок со скованными движениями неумелых пальцев отстаёт в психомоторном развитии, у него возникают проблемы с речью.

Неловкость пальцев говорит о том, что мелкая моторика ещё недостаточно развита. *Тренировка тонких движений пальцев рук стимулирует развитиеречи.* Пальчиковые игры должны быть эмоционально-приятными, неутомительными , динамичными, сопровождающиеся четверостишиями.

Стихи – это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма. Они учат слышать рифму, ударения,делить слова на слоги.

С большим увлечением дошкольники выполняют двигательные упражнения с использованием нетрадиционного материала. Вот примеры из того как можно играть пальчиками дома.

***Самомассаж кистей и пальцев рук***

1.**Массаж пальцев,** начинается с большого и до мизинца. Растирать зубной щёткой сначала подушечку пальца, затем медленно опускаться к основанию.

*Я возьму зубную щётку,*

*Чтоб погладить пальчики.*

*Станьте ловкими скорей,*

*Пальчики-удальчики.*

2.**Массаж поверхностей ладоней мячиками –ёжиками**. Вертеть их в руках, щёлкать по ним пальцами.

*Мячик мой не отдыхает,*

*На ладошке он гуляет.*

*Взад-вперёд его качу,*

*Вправо-влево – как хочу.*

*Сверху – левой, снизу – правой*

*Я его катаю, браво.*

3.**Массаж шестигранными карандашами.** Пропускать карандаш между одним и двумя-тремя пальцами, удерживая его в определённом положении в правой и левой руке.

Карандаш в руках катаю,

Между пальчиков верчу.

Непременно каждый пальчик быть послушным научу.

4. **Массаж грецкими орехами.** Катать два ореха между ладонями. Прокатывать один орех между двумя пальцами.

*Научился два ореха,*

 *Между пальцами катать.*

*Это в школе мне поможет*

*Буквы ровные писать.*

***Пальчиковый тренинг***

1**.«Кус-кус»-** бельевыми прищепками поочерёдно «кусать» ногтевые фаланги(подушечки) на ударные слоги стиха от большого пальца к мизинцу.

2. **«Узелки»** - перебирать верёвочки с узлами пальцами, называя по порядку день недели, месяцы, гласные звуки.

3. **«Лыжники»** - «вставать» в углубления больших пуговиц указательными и средними пальцами, двигаться, делая по шагу на каждый ударный слог стиха.

*Ног от радости не чуя,*

*С горки снежной вниз лечу я!*

*Стал мне спорт родней и ближе,*

*Кто помог мне в этом?...(лыжи)*

4. **«Мой весёлый мяч- прыгун»** - прокатывать мяч пальцами правой или левой руки по «Спирали» одновременно рассказывая стихи на автоматизацию, дифференциацию звуков.

*Трудно мячик мне вести*

*Прямо по дорожке –*

*Так и хочется ему*

*Спрятаться в ладошке.*

5. **«Фокусник»** - собрать (скомкать) кусочек полиэтилена (носовой платок) пальцами в ладонь, начиная с угла (кусочки полиэтилена торчать из кулачка не должны).

***Тренируйте пальчики!***

***Станет рука сильной,***

***Головушка умной,***

***А речь красивой.***

 **Весёлых вам занятий и хорошего настроения!**